

آمفی تئاتر آب و آتش

شرکت سازه‌های پارچه‌ای دیبا

ایران دارای پیشینه بسیار غنی در زمینه چادر و سازه‌های چادری است که بقایای آن هنوز در میان عشایر و کوچ‌نشینان دیده می‌شود.

علیرغم این پیشینه، در معماری امروز ما این نوع سازه‌ها به ندرت به چشم می‌خورند. شرکت دیبا در سال ۱۳۸۴ با هدف اشاعه و توسعه سازه‌های پارچه‌ای در معماری کشورمان تأسیس شده و امیدوار است با تکیه بر زمینه تاریخی موجود و تکنولوژی روز دنیا بتواند به این هدف دست یابد.

دیبا با دارا بودن تیم متخصص و دانش فنی سازه‌های پارچه‌ای می‌کوشد علاوه بر ارائه خدمات مناسب به مشتریان، تکنولوژی سازه‌های پارچه‌ای را در ایران ارتقاء دهد.

عمده فعالیت‌های دیبا بر طراحی، تولید و نصب سازه‌های پارچه‌ای متمرکز است. گستره خدمات شرکت به شرح زیر می‌باشد:

- مشاوره
- طراحی
- مهندسی
- مدیریت پروژه
- ساخت پارچه (آماده نصب)، سازه و اتصالات
- نصب
- نورپردازی
- خدمات پس از فروش

در سال جاری دیبا مطالعه، طراحی و ساخت سازه‌های سبک (lightweight structures) را به خدمات خود افزوده است.



پل طبیعت - بزرگراه مدرس (بین بزرگراه حقانی و بزرگراه همت) - در حال ساخت

این شرکت تا به امروز پروژه‌های متعددی را در اقصی نقاط کشور به انجام رسانیده که در این میان پروژه‌های اجرا شده توسط دیبا در اراضی عباس‌آباد تهران به دلیل موقعیت قرارگیری، وسعت، تنوع و نوآوری توجه بسیاری از کارشناسان و بازدیدکنندگان را به خود جلب کرده است. پروژه‌های شرکت دیبا در مجموعه اراضی عباس‌آباد شامل موارد زیر است:

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| ۱ آمفی تئاتر آب و آتش | ۴ پوشش و پل بازار گل |
| ۲ آلاچیق‌های گلستان بنادر | ۵ پوشش رستوران غذاهای دریایی |
| ۳ آلاچیق‌های بوستان جستجو | ۶ پل طبیعت |

در آمفی تئاتر آب و آتش ترکیب سازه و معماری، اساس طرح را تشکیل می‌دهد. جایگاه بتنی تماشاچیان خود به عنوان فونداسیون سازه‌های خرابایی پشتی عمل می‌کنند. پارچه با اتصالات مفصلی از پشت به این خراباهای فلزی به صورت قله و دره و از جلو به خرپای کابلی که به دو ستون جلویی منتهی می‌شود متصل است. هر کدام از این دو ستون نیز از پشت با ۴ کابل کشیده می‌شود. در لبه‌های پارچه و همچنین زیر و روی آن کابل‌هایی تعبیه شده است که نیروی پیش‌تنیدگی را در پارچه ایجاد می‌کند و آن را پایدار می‌سازد.

آمفی تئاتر آب و آتش که در گلستان حضرت ابراهیم واقع است، یک پوشش غشایی ۷۰۰ متر مربعی می‌باشد که روی به گرادبانی ۷۵۰ نفری دارد.

گلستان حضرت ابراهیم (ع)، در شمال مجموعه تفریحی عباس‌آباد، در تقاطع خیابان دیدار و بزرگراه آفریقا واقع شده است. ورودی اصلی مجموعه از بزرگراه حقانی بعد از چهارراه جهان کودک قرار گرفته و دسترسی فرعی برای پیاده و دوچرخه از خیابان دیدار جنوبی پیش‌بینی شده است. این محدوده به عنوان یکی از ورودی‌های اصلی مجموعه تفریحی اراضی عباس‌آباد محسوب می‌شود.